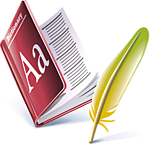
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА с. ДАУСУЗ»**

**по предмету**

**РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК**

**2 класс**

****

**2020-2021 уч. год**

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык» для 2 класса составлена на основе авторской программы «Русский язык»1-4 класс / Канакина В.П., Горецкий В.Г., Дементьева М.Н., Стефаненко Н.А., Бойкина М.В. (Школа России. Сборник программ в 2 ч. Ч 1/ - М.: Просвещение, 2013, с. 283) и в соответствии с учебным планом МКОУ «СОШ с.Даусуз» на 2020-2021 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**На изучение курса отводится 2 часа в неделю. Всего 68 часов.**

**Цель занятий,** проводимых по программе, - способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного на уроке, содействовать развитию речи детей, совершенствовать у них навыки лингвистического анализа, повышать уровень языкового развития школьников, воспитывать познавательный интерес к родному языку, решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

**Задачами**  курса являются:

* обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;
* создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;
* формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Занятия выстроены следующим образом:

1. Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
2. Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
3. Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и так далее).

**Формы организации учебного процесса**

Основной формой организации учебного процесса является классно-урочная система обучения, при этом используются следующие типы уроков: комбинированные, уроки изучения нового материала, уроки закрепления знаний, уроки обобщения и систематизации изученного, контрольные уроки. Выделяют следующие формы работы: индивидуальная, групповая, фронтальная, коллективная, парная.

Уделяется большое внимание на уроке работе учащихся со словарями.

Используются нетрадиционные формы обучения (урок-исследование, урок-игра, урок-конкурс, урок-викторина, урок «Грамматический бой», урок-аукцион, экскурсия, проект работа в группах, коллективное написание сочинений), которые позволяют выявить одаренных детей, открыть образовательные перспективы для исследовательской деятельности в области осмысления слова, текста, языка, нацеленные на реализацию деятельностного подхода к обучению русскому языку.

**На выполнение домашнего задания по предмету «Родной русский язык» отводится 15 минут.**

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Важнейшей особенностью курса, представленной в данной программе, является его **коммуникативная направленность,** которая предполагает целенаправленное обучение школьников осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма, чтения.

Вторую особенность курса составляет внесение существенных изменений в содержание и организацию принятого обучения орфографии: совершенствование мотивационной основы обучения, усиление роли коммуникативного мотива, а также включение системного (начиная со 2 -го) класса формирования орфографической зоркости и орфографического самоконтроля младших школьников.

Третья особенность курса связана с постановкой процесса обучения: с опорой на языковой опыт и природную языковую интуицию детей реализуется деятельностный подход к изучению языка и дальнейшему практическому овладению им.

Во время занятий по предложенному курсу происходит становление у детей развитых форм самосознания и самоконтроля.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Словообразование (10 ч.)**

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

**Лексика (6 ч.)**

Слово и его значение. Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина).

Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).

Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числу, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

**Фонетика и орфография (16 ч.)**

Основные признаки гласных звуков, их смысло­различительная роль в слове. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Слова с буквой э. Ознакомление со словарем иностранных слов.

Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Введение правила.  Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфогра­фическим словарем.

Основные признаки согласных звуков, их смыслоразличительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твердые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мяг­ким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосо­четания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обо­значение шипящих звуков буквами. Правописание слов с буквосочетаниями жи — ши, ча — ща, чу — щу.

Разделительный мяг­кий знак, его роль в слове. Правописание слов с раздели­тельным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и про­верочного слов. Способы проверки написания глухих и звон­ких согласных в конце слова и перед согласным в корне сло­ва. Введение правила. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в без­ударном слоге корня и парных по глухости-звонкости соглас­ных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упраж­нение в правописании гласных и согласных в корне одноко­ренных слов и форм одного и того же слова.

**Части речи (19 ч)**

Слова — назва­ния предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесенность к определенной части речи. Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имен существительных в речи. Одушевлен­ные и неодушевленные имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собствен­ные и нарицательные имена существительные (общее пред­ставление). Заглавная буква в именах собственных (фамили­ях, именах, отчествах людей, кличках животных, названиях стран, городов, деревень, рек, озер и др.). Правописание собственных имен существительных. Число имен существи­тельных. Изменение имен существительных по числам. Употребление имен существительных только в одном числе *(ножницы, молоко).*Формирование умения воспроизводить лексическое значение имен существительных, различать име­на существительные в прямом и переносном значении, име­на существительные близкие и противоположные по значе­нию. Совершенствование навыка правописания имен сущест­вительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи (озна­комление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Чис­ло глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей не. Глаголы в прямом и переносном зна­чении, глаголы близкие и противоположные по значению.

Имя прила­гательное как часть речи (ознакомление с лексическим зна­чением имени прилагательного и вопросами, на которые от­вечает эта часть речи). Роль имен прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имен прилагательных. Изменение имен при­лагательных по числам. Имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по зна­чению.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространенных предлогов (в, на, из, к, от, на, с, у, над, под) с именами су­ществительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительны­ми, в правописании предлогов с именами существительными.

**Повторение изученного за год (17 ч)**

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы.  Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значе­ние слов. Смысловой, звуковой, звуко-буквенный анализ слов.

**Развитие речи**

Признаки текста. Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Абзац. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.

Текст-описание и текст-повествование.

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа. Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма и поздравительной открытки с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать.

**Словарь**

Арбуз, берёза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона¸ газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работа, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай,. Ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**учебной программы по курсу «Русский язык» к концу 2-го года обучения**

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающиеся **научатся:**

Определять в слове количество слогов, находить ударные и безударные слоги;

Соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков.

Раздел «Орфоэпия»

Обучающиеся **получат возможность научиться:**

Правильно употреблять приставки на- и о- в словах: надеть, надевать, одеть, одевать;

Правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Обучающиеся **научатся:**

Различать изменяемые и неизменяемые слова;

Различать родственные слова и формы слова;

Находить значимые части слова;

Выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;

Сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования;

Раздел «Лексика»

Обучающиеся **научатся:**

Выявлять слова, значение которых требует уточнения;

Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

Содержательная линия «Орфография»

Обучающиеся **научатся:**

Проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова;

Писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;

Определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;

Различать на письме предлоги и приставки;

Употреблять разделительные ь и ъ знаки;

Содержательная линия «Развитие речи»

Обучающиеся **научатся:**

Определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;

Членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;

Грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;

Владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях;

Соблюдать орфоэпические нормы речи;

Устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;

Писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

**Ожидаемые результаты освоения учебной программы**

**по курсу «Русский язык» к концу 2-го года обучения**

В области познавательных УУД (общеучебных)

Обучающиеся **научатся:**

инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей: быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;

ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений; находить нужный текст упражнения, правило или таблицу; находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;

работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги и "Рабочей тетрадью"; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту)

В области коммуникативных УУД

Обучающиеся **получат возможность научиться:**

В рамках инициативного сотрудничества:

работать с соседом по парте (распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять взаимопроверку выполненной работы);

выполнять работу по цепочке;

В рамках коммуникации как взаимодействия:

видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них;

использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

В области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий)

Обучающиеся **научатся:**

понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;

проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Русский язык»**

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

**Д** – демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс)

**К** – полный комплект (на каждого ученика класса)

**Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников)

**П** – комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения** | **количество** | **примечание** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| Учебно-методические комплекты УМК «Школа России» для 1-4 классов (программа, учебники, рабочие тетради для самостоятельной работы)  Примерная программа начального общего образования по русскому языку | **К**  **Д** | Библиотечный фонд сформирован с учётом типа школы с русским языком обучения на основе федерального перечня учебников, рекомендуемых (допущенных) Минобрнауки РФ. |
| **Печатные пособия** | | |
| Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв)  Касса букв и сочетаний  Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку  Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по русскому языку (в том числе и в цифровой форме)  Словари по русскому языку: орфографический, грамматический, орфоэпический, толковый, фразеологический, этимологический и словообразовательный  Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанных в программе и методических пособиях по русскому языку | **Д**  **Ф**  **Д**  **Д**  **К**  **К/Д** |  |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | | |
| Электронные справочники, электронные пособия | **П** | При наличии необходимых технических условий |
| **Технические средства обучения** | | |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.  Мультимедийный проектор | **Д**  **Д** | При наличии |
| **Экранно-звуковые пособия** | | |
| Аудиозаписи в соответствии с программой обучения  Видеофильмы, соответствующие тематике программы по русскому языку  Слайды, соответствующие тематике программы по русскому языку  Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку | **Д**  **Д**  **Д**  **Д** |  |
| **Оборудование класса** | | |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев  Стол учительский тумбой  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.  Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала  Подставки для книг, держатели схем и таблиц | **К**  **Д**  **Д**  **Д**  **К** |  |
| **Игры и игрушки** | | |
| Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов по темам: дом, зоопарк, транспорт и др.  Настольные развивающие игры | **П**  **Ф** |  |

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению на родном (русском) языке во 2 классе**

**2020-2021 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | Тема урока | Дата | |
| план | факт |
| **Словообразование (10 часов)** | | | | |
|  | | По одёжке встречают…  Родственные и однокоренные слова | 04.09.2020 |  |
|  | | По одёжке встречают…  Вежливые слова – откуда они. | 08.09.2020 |  |
|  | | По одёжке встречают…  Р/р с элементами культуры речи. | 11.09.2020 |  |
|  | | По одёжке встречают…  Азбука вежливости. Как писать письмо. | 15.09.2020 |  |
|  | | Ржаной хлебушко калачу дедушка  Слогообразующая роль гласных звуков. | 18.09.2020 |  |
|  | | Ржаной хлебушко калачу дедушка  Р/р Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам | 22.09.2020 |  |
|  | | Ржаной хлебушко калачу дедушка  Правила переноса слов. | 25.09.2020 |  |
|  | | Ржаной хлебушко калачу дедушка  Слово и формы этого слова. Родственные слова. | 29.09.2020 |  |
|  | | Любишь кататься, люби и саночки возить  Слово и формы этого слова. Родственные слова. | 02.10.2020 |  |
|  | | Любишь кататься, люби и саночки возить  Проверочная работа «Словообразование» | 06.10.2020 |  |
|  | | | | |
|  | Слова, у которых несколько значений. | | 09.10.2020 |  |
|  | Разные слова, которые одинаково звучат и пишутся. | | 13.10.2020 |  |
|  | Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся. | | 16.10.2020 |  |
|  | Р/р Составление текста описания с использованием синонимов. | | 20.10.2020 |  |
|  | Слова с противоположным значением, которые по-разному звучат и пишутся | | 23.10.2020 |  |
|  | Р/р Пословицы | | 27.10.2020 |  |
|  | | | | |
|  | Различие звуков и букв. Обозначение звуков на письме | | 30.10.2020 |  |
|  | Чередование звуков в корнях слов, которые мы не видим на письме | | 10.11.2020 |  |
|  | Чередование гласных звуков в корнях слов. | | 13.11.2020 |  |
|  | Проверяемые и проверочные слова | | 17.11.2020 |  |
|  | Непроверяемые орфограммы | | 20.11.2020 |  |
|  | Р/р Восстановление деформированного текста по рисункам. | | 24.11.2020 |  |
|  | Проверочная работа «Орфограммы в словах» | | 27.11.2020 |  |
|  | Развитие речи с элементами культуры речи. Поздравление. | | 01.12.2020 |  |
|  | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ. | | 04.12.2020 |  |
|  | Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ | | 08.12.2020 |  |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным. | | 11.12.2020 |  |
|  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным. | | 15.12.2020 |  |
|  | Разделительный Ь знак. | | 18.12.2020 |  |
|  | Разделительный Ъ знак. | | 22.12.2020 |  |
|  | Правило написания разделительного мягкого знака в словах.  Р/р № 15 Составление устного рассказа по серии рисунков. | | 25.12.2020 |  |
|  | Правописание гласных и согласных в корне слова. Проверочная работа | | 29.12.2020 |  |
|  | | | | |
|  | Имя существительное как часть речи. | | 12.01.2021 |  |
|  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | | 15.01.2021 |  |
|  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | | 19.01.2021 |  |
|  | Заглавная буква в именах собственных. | | 22.01.2021 |  |
|  | Р/р «Русские сказки» | | 26.01.2021 |  |
|  | Общее представление о глаголе. | | 29.01.2021 |  |
|  | Правописание частицы НЕ с глаголом | | 02.02.2021 |  |
|  | Имя прилагательное и его связь с именем существительным | | 05.02.2021 |  |
|  | Имя прилагательное и его связь с именем существительным | | 09.02.2021 |  |
|  | Изменение частей речи по числам. Понятие «единственное и множественное число» | | 12.02.2021 |  |
|  | Единственное и множественное число | | 16.02.2021 |  |
|  | Р/р Восстановление деформированного текста | | 19.02.2021 |  |
|  | Виды текста: повествование и описание. | | 02.03.2021 |  |
|  | Р/р Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения) | | 05.03.2021 |  |
|  | Местоимение. Значение и употребление в речи местоимения. | | 09.03.2021 |  |
|  | Роль предлогов в речи | | 12.03.2021 |  |
|  | Правописание предлогов с именами существительными | | 16.03.2021 |  |
|  | Правописание предлогов с именами существительными | | 19.03.2021 |  |
|  | Проверочная работа «Части речи» | | 30.03.2021 |  |
|  | | | | |
|  | Повторение по теме «Слово и его значение» | | 02.04.2021 |  |
|  | Повторение по теме «Слово и его значение» | | 06.04.2021 |  |
|  | Повторение по теме «Текст», «Предложение» | | 09.04.2021 |  |
|  | Повторение по теме «Текст», «Предложение» | | 13.04.2021 |  |
|  | Повторение по теме «Части речи». | | 16.04.2021 |  |
|  | Повторение по теме «Части речи». | | 20.04.2021 |  |
|  | Повторение по теме «Части речи». | | 23.04.2021 |  |
|  | Повторение по теме «Звуки и буквы». | | 27.04.2021 |  |
|  | Повторение по теме «Звуки и буквы». | | 30.04.2021 |  |
|  | Повторение по теме «Звуки и буквы». | | 04.05.2021 |  |
|  | Повторение по теме «Правила правописания». | | 07.05.2021 |  |
|  | Повторение по теме «Правила правописания». | | 11.05.2021 |  |
|  | Повторение и закрепление изученного материала. | | 14.05.2021 |  |
|  | Повторение и закрепление изученного материала. | | 18.05.2021 |  |
|  | Повторение и закрепление изученного материала. | | 21.05.2021 |  |
|  | Проверочная работа | | 25.05.2021 |  |
|  | Обобщение знаний по курсу родного (русского) языка 2 класс | | 28.05.2021 |  |

**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Контроль за уровнем учебных достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктанты служат средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков. Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчётом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст, включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок, а также каллиграфический навык. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

**ДИКТАНТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Первое полугодие** | **Второе полугодие** |
| **1 класс** | - | 15-20 слов |
| **2 класс** | 20-30 слов | 30-40 слов |
| **3 класс** | 40-50 слов | 55-60 слов |
| **4 класс** | 60-70 слов | 75-80 слов |

**«5» -** нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, соответствует нормам каллиграфии

**«4» -** допущено 1-2 орфографические ошибки; работа выполнена чисто, допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии

**«3»** - допущено 3-5 орфографических ошибок, работа написана небрежно

**«2» -** более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

**Ошибкой в диктанте следует считать:**

• нарушение правил орфографии при написании слов;

• пропуск, перестановка, замена и вставка лишних букв в словах;

• отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

• неправильное написание словарных слов.

**За ошибку в диктанте не считаются:**

• ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;

• единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;

• единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла;

• неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

• два исправления;

• две пунктуационные ошибки;

• повторение ошибок в одном и том же слове;

• 2 негрубые ошибки.

**Негрубыми ошибками считаются следующие:**

• повторение одной и той же буквы в слове;

• недописанное слово;

• перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая пропущена;

• дважды записанное одно и то же слово в предложении.

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ**

Грамматическое задание – средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений. Для проверки выполнения грамматических заданий после диктанта вводится не более 4 видов грамматических разборов и выставляется две оценки (за диктант и задание отдельно).

**«5»** – выполнено без ошибок

**«4»** - правильно выполнено не менее 3/4 заданий

**«3»** - правильно выполнено не менее 1/2 заданий

**«2»** – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

**КОНТРОЛЬНОЕ СПИСЫВАНИЕ**

Контрольное списывание – способ проверки умения списывать с печатного текста. Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8 слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Первое полугодие | Второе полугодие |
| 1 класс | - | 20-25 слов |
| 2 класс | 30-40 слов | 40-50 слов |
| 3 класс | 50-60 слов | 65-70 слов |
| 4 класс | 70-80 слов | 80-90 слов |

**«5»** – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

**«4»** – за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1-2 исправления

**«3»** – за работу, в которой допущены 2–3 ошибки

**«2»** – за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

**АЛГОРИТМ СПИСЫВАНИЯ**

**1.** Прочитай предложение, чтобы понять и запомнить его (орфоэпическое чтение).

**2.** Повтори предложение, не глядя в текст, чтобы проверить, запомнил ли ты его.

**3.** Выдели орфограммы в списываемом предложении.

**4.** Прочитай предложение так, как оно записано, то есть так, как будешь его себе диктовать (орфографическое чтение).

**5.** Повтори, глядя в текст, предложение так, как будешь его писать.

**6.** Пиши, диктуя себе, как проговаривал два последних раза.

**7.** Проверь написанное предложение, отмечая дужками слоги в словах

**8.** Подчеркни орфограммы в словах.

**СЛОВАРНЫЙ ДИКТАНТ**

Содержание словарных диктантов составляют слова, правописание которых не регулируется правилами. Словарный диктант проводится 1 раз в неделю с целью осуществления текущего контроля и 2 раза в год с целью тематического контроля.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Первое полугодие | Второе полугодие |
| 1-й класс | - | 5-6 слов |
| 2-й класс | 8-10 слов | 10-12 слов |
| 3-й класс | 10-12 слов | 12-15 слов |
| 4-й класс | 12-15 слов | 15-18 слов |

**«5»**  **-** нет ошибок и исправлений;

**«4»**  **-** 1 ошибка и 1 исправление;

**«3»**  **-** 2 ошибки и 1 исправление;

**«2»** - 3-5 ошибок.

**Критерии оценки работ творческого характера**

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д.

На начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили всё своё внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении, при этом орфографический навык ещё не автоматизировался и учащийся не может контролировать одновременно создание текста и орфографию. Поэтому во 2 классах рекомендуется ставить одну отметку – за содержание. При этом орфографические и пунктуационные ошибки исправляются, но не влияют на отметку.

В начальной школе за обучающие сочинения и изложения отрицательная оценка не выставляется и в классный журнал не заносится. Во 2-4 классах за обучающие изложения и сочинения в журнал выставляется одна отметка – за содержание.

В третьем классе проводится 1 контрольное изложение в конце учебного года, в четвертом – 1 контрольное изложение в конце 2 четверти и 1 контрольное сочинение в конце 3 четверти. За контрольные изложения и сочинения в тетради выставляются две оценки: за содержание и грамматику, а в журнал выставляется одна оценка - за содержание.

**ИЗЛОЖЕНИЕ**

Изложение проверяет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложения предлагаются тексты повествовательного характера с чёткой сюжетной линией. Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, увеличиваются на 15-20 слов больше, чем в диктанте; тексты для 4 класса – увеличиваются до 25-30 слов. При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажение при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Классификация ошибок, влияющих на снижение оценки:

1.*Фактические*: существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл высказывания (Ф).

*2. Логические:* пропуск необходимых слов, отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отражённых в авторском тексте, нарушение последовательности высказывания, нелепые, парадоксальные суждения (Л).

3. *Речевые:* употребление слов в несвойственном ему значении, повторение одних и те же слов, нарушение лексической сочетаемости слов, употребление слов без учёта их эмоционально-экспрессивной окраски, употребление диалектных, просторечивых слов, неправильное словоизменение или словообразование, ошибки в построении словосочетаний и предложений (Р).

Недочёты: - отсутствие красной строки;

- незначительное нарушение логики событий авторского текста при написании изложений.

**Оценка "5" ставится:**

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

-  правильно и последовательно воспроизведен авторский текст,

- логически последовательно раскрыта тема, отсутствуют фактические ошибки;

- правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одного речевого недочёта);

**б) грамотность:**

- нет орфографических и пунктуационных ошибок;

-  допускается 1 -2исправления.

**Оценка "4"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

- содержание передано правильно и достаточно точно, раскрыта тема;

- в построении и употреблении слов нет существенных недостатков;

- богат словарь;

- имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности;

-незначительно нарушена последовательность изложения мыслей;

- имеются отдельные фактические и речевые недочёты (допускается не более 3 речевых недочетов в содержании и построении текста).

**б) грамотность:** 1- 2 орфографические и 1 пунктуационная ошибки,

1-2 исправления;

**Оценка "3"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

-  допущены некоторые отступления от авторского текста;

-  допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений;

-  беден словарь;

-  имеются речевые неточности;

-  есть недочёты в построении и употреблении слов (допускается не более 5 речевых недочетов в содержании и построении текста);

**б) грамотность:**

-  3 – 6 орфографические и 1-2 пунктуационных ошибок, 1–2 исправления;

**Оценка "2"** ставится:

**а) по содержанию и речевому оформлению:**

-   работа не соответствует теме;

-  имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др.;

-  много фактических неточностей;

-  нарушена последовательность изложения мыслей;

-  отсутствует связь между частями, отдельными предложениями;

- имеется место употребления слов в несвойственном им значении;

-  крайне однообразен словарь;

-  есть недочёты в построении и употреблении слов (допущено более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении теста);

**б) грамотность:**

- 7-8 орфографических ошибок, 3-4 пунктуационных, 3-5 исправлений

**СОЧИНЕНИЕ**

**«5» -** логически последовательно раскрыта тема;

**-** правильно построены предложения и употреблены слова;

**-** допускается не более одного речевого недочёта.

**-** нет фактических и орфографических ошибок ;

- допущено 1–2 исправления.

**«4» -** последовательно раскрыта тема;

**-** незначительно нарушена последовательность изложения мыслей;

**-** в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков

**-** имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности,

**-** 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

**«3» -** имеются некоторые отступления от темы;

– допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений;

- беден словарь;

**-**  допускается не более **5** речевых недочётов в содержании и построении текста.

**-** 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

**«2»** – имеются значительные отступления от темы,

- пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др.,

- нарушена последовательность изложения мыслей,

- отсутствует связь между частями, отдельными предложениями,

- крайне однообразен словарь,

- 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.