Пояснительная записка.

Рабочая программа познавательно-речевой направленности по речевому развитию детей класса предшкольной подготовки (с 5до 7 лет) составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, на основе общеобразовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

- Дронова Т.Н. « Из детства в отрочество» (Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развития детей пятого года жизни). Москва,2007г.;

- Гризик Т.И.»Развитие речи детей 6-7 лет» (Книга для воспитателей, работающих по программе» Из детство в отрочество») Москва,2007г.;

-ГризикТ.И.» Поиграем и узнаем» (Пособие по изучению и развитию речевого слуха детей дошкольного возраста). Москва, « Просвещение»,2006.

-ГрзикТ.И « Занимательная грамматика» (Пособие для обследования и закрепления грамматичского строя речи у детей 6-7 лет).- М.: « Просвещение», 2006.

-ГриценкоЗ.А. «Пришли мне чтения доброго…» (Пособие для чтения и рассказывания детям 5-7 лет). М.: Просвещение,2004.

- ГризикТ.И. « На пути к сказке» (Пособие по развитию связной речи для детей 6-7 лет). М. «Просвещение» 2006.

- ГризикТ.И. « Маленький помощник»: пособие для подготовки рук к письму. - М.: Просвещение,2006.

-ГризикТ.И. «Умелые пальчики»: М.: Просвещение,2006.

- ГербоваВ.В «Приобщение детей к художественной литературе» ( методические рекомендации). М.: Мозайка-Синтез,2008.

- ГербоваВ.В « Учусь говорить» ( Иллюстрированное пособие по обучению детей старшего дошкольного возраста по составлению описательных, повествовательных и творческих рассказов. М. « Просвещение»2003.

- ГербоваВ.В « Учусь говорить» М.: ВЛАДОС,2003(методические рекомендации; пособие для детей 5-7 лет). Москва, « Просвещение»,2007.

Непосредственно-образовательная деятельность по речевому развитию проводится 3 раза в неделю, длительностью 25-30 минут в соответствии с Сан ПиН 2.4.1 2660-10( с изменениями) и осуществляется через реализацию образовательной области «Коммуникация» и включает развитие речи (ознакомление с окружающим миром), обучение грамоте и ознакомление с художественной литературой.

Коммуникация (общение) со взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов детской деятельности (игры, труда, продуктивной деятельности и др.), так и самостоятельной деятельностью детей дошкольного возраста.

При этом речь выступает одним из важнейших средств коммуникации и проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего, в диалогах и политиках, в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенное совершенствование и усложнение содержания и формы диалога и полилога позволяет включать в них сначала элементы, а затем полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

-собственно речи (ее фонетико-фонематического и лексико-грамотического компонентов);

-речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, подержания и завершения обешения);

-невербальных средств (адекватное использование мимики,жестов).

Основные задачи психолого-педагогической работы:

-развитие свободного общение воспитанников со взрослыми и детьми;

-развитие всех компонентов устной речи детей (лесической стороны, грамотического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятольности;

-практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Комуникация» предусматривает решение следующих задач:

По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:

- развивать умение строить деловой диолог в процессе самостоятельной деятельности детей;

- активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа;

- использовать форму прямой и косвенной речи в общении;

- воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации , разговаривать о них со взрослыми и сверстниками;

По развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:

- составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях;

- составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;

- анализировать простые трехзвуковые слова, определять место звука в слове, гласные и согласные звуки;

- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию;

- обогащать словарь детей, не обходимый для освоения ими всех образовательных модулей, в т.ч. за счет:

- отражение в речи представлений о разнообразных свойствах качествах предметов: форме, цвете (оттенка цвета), размере, пространственном расположении, способах использования и изменения предмета, родовидовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;

- употребление названий обследовательских действий;

- рассказов об участии в экспериментировании;

- комментирования своих действий в процессе деятельности и их оценки;

- обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многоязычных слов;

- названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношение людей к профессиональной деятельности;

- название стран, города ( села), символов государства и др.;

- отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением;

- использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;

- правильно использовать сложные случаи грамматики;

- чисто произносить все звуки родного языка;

- оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;

- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.

Рабочая программа имеет целью- формирование грамотной речи, являющейся составной частью общей речевой культуры.

Достижение поставленной цели обеспечивается в процессе решения задач:

1.Развитие и совершенствование лексической стороны речи.

- Расширять, уточнять и активизировать словарь через углубление представлений о мире, в котором мы живем, о предметах, явлениях, событиях ближайшего и дельнейшего окружения ребенка.

- Учить пользоваться обобщенными понятиями.

- Расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы ( существительные, глаголы, прилагательные).

- Учить понимать, объяснять и использовать переносные значения слов (трусливый, как заяц, хитрая как лиса, быстрый, как ветер и т.д) Побуждать использовать переносное значение слов в своей речи для более точного и образованного выражения мысли.

- Продолжать знакомить с многозначными словами и словами – омонимами.

- Продолжать знакомить с фразеологическими оборотами речи.

2. Формирование грамматического строя речи.

- Упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей - ульев, пень - пней, лоб – лбов, карась – карасей и т.д.).

- Упражнять в употреблении несклоняемых существительных ( пальто, кофе, какао, пианино, кенгуру, метро и т.д.)

- Совершенствовать способность детей образовывать сравнительную степень прилагательных ( веселый – веселее, добрый – добрее и т.д.).

- Обучать правильно употреблять глаголы: хотеть и начать. Уточнять употребление глаголов с приставкой пере- ( пересказывать, перелез, перенес и т. д.), и существительных с суффиксами ( лес, лесник, лесовичок и т.д.).

- Познакомить (на уровне языкового чутья) с различными способами словообразования в русском языке.

- Упражнять в правильном употреблении предлогов из-под, из-за. Закрепить употребление пространственных предлогов.

- дать элементарные представления о значении терминов «предложение», «текст».

- Упражнять в составлении и использовании сложных конструкций предложений.

3. Развитие и совершенствование звуковой культуры речи.

- Совершенствовать звуковую культуру речи. В повседневной жизни систематически проводить речевую гимнастику, включающую в себя чистоговорки, скороговорки, способствующие быстрому переключению с одной артикуляционной позы на другую.

- Уточнять и закреплять произношение всех звуков родного языка.

- продолжать целенаправленную работу по формированию речевого слуха ( фонематического и фонетического восприятия).

- Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих, глухих и звонких, твердых и мягких.

- Продолжить работу со словами – паронимами, побуждать детей объяснять их лексическое значение.

- Продолжать упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина и конец слова).

- Развивать фонетический слух.

- Познакомить с ударением.

- Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам.

- Совершенствовать просодическую сторону речи (выразительность): темп, высоту, тембр, силу голоса – посредством театрализованной деятельности, игровых заданий и упражнений.

- Упражнять в качественном произношении слов.

- Упражнять в правильной постановке ударения при произношении слов. Знакомить с орфоэпическими правилами переноса ударений с одной части слова на другую.

4. Развитие связной речи детей (диалогическая речь и монологическая речь).

Диалогическая речь.

- Закреплять правила ведения диалога. Отрабатывать диалоги в театрально-игровой деятельности.

- упражнять в умении составлять и проговаривать диалоги в учебных и бытовых ситуациях.

- Расширять и активизировать формы речевого этикета.

Монологическая речь.

- Закреплять умения осознанного разбора и построения текстов повествовательного и описательного типа.

- Учить составлять комбинированные связные тексты (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов).

- Учить составлять план (смысловую последовательность) собственных высказываний и придерживаться его в процессе рассказывания.

5. продолжение подготовки к полноценному освоению форм речи (чтение и письмо).

- продолжать развивать пространственные представления: закреплять умения определять направления в пространстве и устанавливать пространственные взаимоотношения (относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив).

- Развивать умение ориентироваться в плоскости листа и в различной разлиновке: общепринятой (клетка, линейка) и специально разработанной ( с дополнительными зрительными опорами).

- Активно использовать игры и упражнения на развитие мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения и сопоставления), звукового анализа слов.

- Продолжать работу по подготовке руки к письму.

Задачи и компоненты группы предшкольной подготовки:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей.

- Создание благоприятных условий, улучшение эмоционального состояния ребенка.

- Снятие усталости, психологической напряженности и увеличение работоспособности.

- Организация режима двигательной активности, обеспечивающая нормальную жизнедеятельность организма.

В рабочей программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у воспитанников обще учебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной группы к другой, логикой с учетом интеграции других областей, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей. Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Коммуникация» осуществляется во всех образовательных областях. Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей невозможна без полноценной коммуникации.

Возрастные особенности детей от 5 до 7 лет.

На 6-7 году жизни ребенка происходят важные изменения в развитие речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Речевые умение детей позволяют полноценно общаться с разными контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомые и незнакомые). Дети не только правильно произносят, но и хорошо о различают фонемы(звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдается первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представителей, впечатлений, эмоции, при описание предметов, пересказов и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значение слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов ( в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребенка старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи. С тем, чтобы его речь была более понятной собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К 6 годам дети достаточно хорошо владеют диалогической речью, которая на протяжении всего дошкольного возраста была и остается ведущей значимой для ребенка речевой формой. Дети знакомы с правилами ведение диалога (умение слушать и понимать собеседника, формулировать и задавать вопросы, строить ( реплику) в соответствии с услышанным), умеют отбирать речевой материал в зависимости от цели, ситуации и объекта общения; активно используют нормы

речевого этикета в наиболее распространенных жизненных ситуациях(приветствие, прощание, просьба, утешение и т.п.) Однако на седьмом году жизни необходимо продолжить работу по совершенствованию диалогической речи, упражнять детей в умении осознанно выстраивать диалогической речи в монологи.

В 6 лет продолжается серьезная подготовка детей к обучению грамоте. На этом этапе необходимо не только закрепить достижения в речевом развитии каждого ребенка, но и расширить круг умений и навыков, необходимых для полноценного освоения письменной формой речи.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным. Но нужным делом в течении 30-35 минут вместе со взрослыми.

Требования к уровню подготовки детей по развитию речи.

К концу года дети должны:

- Участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывать о факте, событии, явлении.

- Быть доброжелательными собеседниками, говорить спокойно, не повышая голоса.

- В общении со взрослыми и сверстниками пользоваться формами словесной вежливости.

- Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. находить

В предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

- Пересказать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.